

DU CONFLICT EN DOULEUR

(RONDEAUX)

SEPT CHANSONS DE
CLÉMENT MAROT
N^o 7

Musique de
GEORGES ENESCO
Op.15 N^o 7

Très modéré*Tristement, le chant en dehors*

PIANO

*p Avec une expression contenue**A l'aise*

Si j'ay du mal,

maulgré moy je le

Ped. *

por - te;

Et s'ain - si est qu'au - cun - me re - con - for - te,

Son re - con - fort ma dou - leur point n'ap - pai - se; *Expressif*

Voy - là - - - com - ment je languis - - - en mal - ay - -

- se, Sans nul es - poir de lies - se plus for - te. *pp* Mais le chant en dehors

Et - - - faut qu'en - nuy ja - mais - de moy ne sor - te, Car

— mon es-tat fut faict — de tel — le sor — te Dès que fuz né;

mp

mf

f

mf Cédez un peu — — — Ped. — — *

pour-tant — ne vous des-plai — — se Si j'ay du mal. *Expressif*

mp *m.g. mf* *p* *pp*

Ped. * Ped. * Ped. *

Mouv^t *p* *A mi-voix*

Quant je mour-ray ma dou-leur se — ra mor — te; Mais ce pen.

Très doux

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

— dant mon po — — vre cœur sup — por — te — Mes — — — tris — tes jours en for.

mf *mp*

Ped. * Ped. * Ped.

- tu - ne mau - vai - se, Dont for - ce m'est que mon en -

* Ped. * Ped. * Ped. *

Cédez un peu Un peu plus lent 2

- nuy me plai - se, Et ne faut plus que je me desconfor - te

Expressif

pp

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Cédez **Mouv!**

Si j'ay du mal.

Expressif

pp *mp*

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Retenez beaucoup 8

p *pp* *ppp*

Ped. * Ped. * Ped. *pp* *