



CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REGULAMENT SECȚIUNEA CANTO SOLO SI DUETE

1. Concursul Internațional “Remember Enescu” 2025, SECȚIUNEA CANTO SOLO ȘI DUETE, este deschis tinerilor interpreți și este organizat pe următoarele categorii:

- **Categoria A – Clasele IX – XII (15 – 18 ani)**
- **Categoria B – Studenți și masteranzi (18 – 25 ani)**

3. Candidații se pot înscrie în concurs la o categorie superioară.

4. Concursul se va desfășura în două etape, prima etapă fiind eliminatorie.

5. Fișa de înscriere va fi disponibilă pe site-ul www.rememberenescu.ro. În fișă, trebuie completate toate informațiile cerute; toate câmpurile sunt obligatorii.

6. Repertoriul de concurs va fi interpretat din memorie.

7. Concurenții se vor prezenta în concurs cu acompaniator propriu.

8. Organizatorii pun la dispoziție datele de contact ale acompaniatorilor oficiali ai competiției pe site-ul www.rememberenescu.ro.

9. Angajarea acestora se face direct de către concurenți.

10. Juriul va fi alcătuit din personalități recunoscute ale vieții muzicale românești și internaționale.

11. Premiile vor fi acordate în exclusivitate de către juriu, deciziile sale fiind definitive.

12. Juriul va putea acorda Marele Premiu “Remember Enescu” 2025, celui mai valoros concurent, indiferent de Secțiunea și Categoria la care a participat, în Gala Concursului.

13. Marele Premiu este indivizibil.

14. Se pot acorda trei premii pentru fiecare categorie, mențiuni, premii speciale și diplome de merit.

15. Premiile vor fi în bani, obiecte și programări în concerte cu orchestra precum și în evenimentele importante ale Fundației.

16. Pentru laureații clasificați pe același loc, premiile în bani nu sunt divizibile.

17. Toți profesorii îndrumători și acompaniatori ai concurenților vor primi diplome de onoare.

18. Taxa de participare este de 80 euro în lei la cursul BNR al zilei și va fi depusă în contul bancar al Fundației Culturale “Remember Enescu”

RO 72 RNCB 0071 0114 3484 0001 BCR - Grivița



CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REPERTORIU DE CONCURS CANTO SOLO

ETAPA I – eliminatorie

Categoria A

1. Arie de operă, la alegere **sau**
W.A.Mozart – Arie de concert

2. G.Enescu – Liedul “Aux damoiselles paresseuses d’écrire à leurs amys” pe versuri de Clément Marot **sau** Liedul “Languir me fais...” pe versuri de Clément Marot

Categoria B

1. Arie de operă, la alegere
2. Un lied din creația universală
3. G.Enescu – Liedul “Estrene de la rose” pe versuri de Clément Marot **sau** Liedul “Du conflict en douleur” pe versuri de Clément Marot

ETAPA II – finală

Categoria A

1. Arie preclasică **sau** de oratoriu
2. Un lied din creația universală
3. G.Enescu – Liedul “Estrene à Anne” pe versuri de Clément Marot **sau** Liedul “Présent de couleur blanche” pe versuri de Clément Marot

Categoria B

1. Arie preclasică **sau** de oratoriu
2. Arie de operă din repertoriul universal
3. G.Enescu – Liedul “Le Desert” pe versuri de Jules Lemaitre **sau** Liedul “Changeons propos, c’est trop chanté d’amours...” pe versuri de Clément Marot

Partiturile lucrărilor de George Enescu, impuse de concurs, se găsesc pe
site-ul www.rememberenescu.ro

CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REPERTORIU DE CONCURS DUETE

ETAPA I – eliminatorie

- 1.W.A.Mozart – Un duet la alegere**
- 2.Un duet din creația universală**

ETAPA II – finală

- 1.G.Verdi – Un duet la alegere**
 - 2.Un duet din creația universală**
-