



CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REGULAMENT SECȚIUNEA PIAN

1. Concursul Internațional “Remember Enescu” 2025, SECȚIUNEA PIAN, este deschis tinerilor interpreți și se desfășoară pentru următoarele categorii:

- **Categoria A – născuți după 1 ianuarie 2013**
- **Categoria B – născuți între 2012 – 2008**
- **Categoria C – născuți între 2007 – 2001**

2. Candidații se pot înscrie în concurs la o categorie superioară.

3. Concursul se va desfășura în două etape, prima etapă fiind eliminatorie.

4. Fișa de înscriere va fi disponibilă pe site-ul www.rememberenescu.ro. În fișă, trebuie completate toate informațiile cerute; toate câmpurile sunt obligatorii.

5. Repertoriul de concurs va fi interpretat din memorie.

6. Juriul va fi alcătuit din personalități recunoscute ale vieții muzicale românești și internaționale. Premiile vor fi acordate în exclusivitate de către juriu, deciziile sale fiind definitive.

7. Juriul va putea acorda Marele Premiu “Remember Enescu” 2025, celui mai valoros concurent, indiferent de Secțiunea și Categoria la care a participat, în Gala Concursului. Marele Premiu este indivizibil.

8. Se pot acorda trei premii pentru fiecare categorie, mențiuni, premii speciale și diplome de merit.

Premiile vor fi în bani, obiecte și programări în concerte cu orchestra precum și în evenimentele importante ale Fundației.

Pentru laureații clasificați pe același loc, premiile în bani nu sunt divizibile.

9. Profesorii îndrumători și acompaniatori ai concurenților vor primi diplome de onoare.

10. Taxa de participare este de 80 euro în lei la cursul BNR al zilei și va fi depusă în contul bancar al

Fundației Culturale “Remember Enescu”
RO 72 RNCB 0071 0114 3484 0001 BCR - Grivița

CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REPERTORIUL DE CONCURS

ETAPA I - eliminatorie

Categoria A

1. Un studiu **sau** piesă de virtuozitate
2. Piesă barocă
- 3.G.Enescu - Suita în stil vechi op.3 în sol minor, "Preludiu"

Categoria B

1. Un studiu **sau** piesă de virtuozitate
2. Piesă barocă
3. G.Enescu - Suita nr.3, op.18 în mi minor "Voix de la steppe" **sau** "Appassionato"

Categoria C

1. Un studiu **sau** piesă de virtuozitate
2. J.S.Bach – Preludiu și Fugă, la alegere
- 3.G.Enescu - Suita op.10 în Re major, "Toccata" și "Sarabanda"

ETAPA II – finală

Categoria A

1. Sonatină **sau** sonată partea I sau Temă cu variațiuni
2. Piesă romantică
- 3.G.Enescu - Suita în stil vechi op.3 în sol minor, "Finale"

Categoria B

1. Sonată partea I **sau** Temă cu variațiuni
2. Piesă romantică
- 3.G.Enescu - Suita în stil vechi op.3 în sol minor, "Fuga" **sau** Suita nr.3, op.18 în mi minor, "Bourlesque"

Categoria C

1. Sonată clasică, integral
2. Piesă romantică
3. G.Enescu - Suita op.10 în Re major, "Pavana" și "Boureé"

Partiturile lucrărilor de George Enescu, impuse de concurs, se găsesc pe site-ul www.rememberenescu.ro
