



CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REGULAMENT SECȚIUNEA VIOARĂ

1. Concursul Internațional “Remember Enescu” 2025, Secțiunea Vioară, este deschis tinerilor interpreți și este organizat pe următoarele categorii:

- Categoria A – născuți după 1 ianuarie 2013
- Categoria B – născuți între 2012 – 2008
- Categoria C – născuți între 2007 – 2001

2. Candidații se pot înscrie în concurs la o categorie superioară.

3. Concursul se va desfășura în două etape, prima etapă fiind eliminatorie.

4. Fișa de înscriere va fi disponibilă pe site-ul www.rememberenescu.ro. În fișă, trebuie completate toate informațiile cerute; toate câmpurile sunt obligatorii.

5. Repertoriul de concurs va fi interpretat din memorie, cu excepția Sonatei de George Enescu de la Categoria C.

6. Concurenții se vor prezenta în concurs cu acompaniator propriu.

7. Organizatorii pun la dispoziție datele de contact ale acompaniatorilor oficiali ai competiției pe site-ul www.rememberenescu.ro

Angajarea acestora se face direct de către concurenți.

8. Juriul este alcătuit din personalități ale vieții muzicale. Premiile vor fi acordate de către Juriu.

9. Juriul va putea acorda Marele Premiu “Remember Enescu” 2025, celui mai valoros concurent, indiferent de Secțiunea și Categoria la care a participat, în Gala Concursului. Marele Premiu este indivizibil.

10. Se pot acorda premiile I, II, III pentru fiecare categorie, mențiuni, premii speciale și diplome de merit. Premiile vor fi în bani, obiecte și programări în concerte cu orchestra precum și în evenimentele importante ale Fundației. Pentru laureații clasificați pe același loc, premiile în bani nu sunt divizibile.

11. Profesorii îndrumători și acompaniatori ai concurenților vor primi diplome de onoare.

12. Taxa de participare este de 80 euro în lei la cursul BNR al zilei și va fi depusă în contul bancar al Fundației Culturale “Remember Enescu”

RO 72 RNCB 0071 0114 3484 0001 BCR - Grivița



CONCURSUL INTERNATIONAL REMEMBER ENESCU, 2025

REPERTORIUL DE CONCURS

ETAPA I - eliminatorie

Categoria A

- 1.Un studiu **sau** capriciu, la alegere
- 2.Enescu – Albu – Adagio

Categoria B

- 1.Un studiu **sau** capriciu, la alegere
- 2.G.Enescu – Nocturna **sau** Impromptu concertant
- 3.Două părți contrastante dintr-o sonată **sau** partită barocă

Categoria C

- 1.J.S.Bach – Două părți contrastante dintr-o partită **sau** sonată
- 2.W.A.Mozart – Partea I cu cadență, dintr-un concert la alegere
- 3.G.Enescu – Sonata op.6, nr.2 în fa minor, p.I – Assez mouvementé

ETAPA II – finală

Categoria A

- 1.G.Enescu – Pastorală
- 2.Piesă la alegere
- 3.Partea I **sau** Partea a III-a dintr-un concert, la alegere

Categoria B

- 1.G.Enescu – Baladă
- 2.Piesă la alegere
- 3.Partea I **sau** Partea a II-a și a III-a, dintr-un concert, la alegere

Categoria C

- 1.G Enescu – “Lăutarul” din Suita “Impresii din copilărie”
- 2.Piesă la alegere
- 3.Concert integral, la alegere

Partiturile lucrărilor de George Enescu, impuse de concurs, se găsesc pe site-ul www.rememberenescu.ro
