

# CONCURSUL NAȚIONAL DE INTERPRETARE “STEFANIA si DAN CUMPĂȚĂ”

Ediția a X-a ONLINE, 15-18 decembrie 2022

## CATEGORIILE DE VÂRSTA SUNT:

Categ.A – Preșcolari

Categ.J – Cls a IX-a

Categ.B – Cls I

Categ.K – Cls a X-a

Categ.C – Cls a II-a

Categ.L – Cls a XI-a

Categ.D – Cls a III-a

Categ.M – Cls a XII-a

Categ.E – Cls a IVa

Categ.N – Studenți an I

Categ.F – Cls a V-a

Categ.O – Studenți an II

Categ.G – Cls a VI-a

Categ.P – Studenți an III

Categ.H – Cls a VII-a

Categ.R – Studenți an IV

Categ.I – Cls a VIII-a

Categ.S – Master, Doctoranzi

Categoria T1- Formații alcătuite din clase diferite din ciclul primar

Categoria T2 - Formații alcătuite din clase diferite din ciclul gimnazial

Categoria T3 - Formații alcătuite din ani diferiți

Categoria T4 – Formații alcătuite din cicluri diferite

## REPERTORIU

### **SECȚIUNEA PIAN SOLO**

Categoriile A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K-

1.O lucrare la alegere

2.O lucrare românească

Categoriile L, M, N, O, P, R, S

1.J.S.Bach – Preludiu și Fuga

2.O lucrare la alegere

3.O lucrare românească

## **SECȚIUNEA PIAN ACOMPANIAMENT**

Pian și un alt instrument sau voce

Categ.A – ciclul primar; Categ.B – Ciclul gimnazial

Categ.C – Ciclul liceal; Categ.D – Studenți și Masteranzi; Categ.T – Soliști din cicluri diferite

Categoriile A, B – O lucrare la alegere

Categoriile C, D, T – Două lucrări la alegere

## **SECȚIUNEA PIAN COMPLEMENTAR / PIAN INVATAMANT PRIVAT**

Toate categoriile – Două lucrări la alegere

## **SECȚIUNEA VIOARĂ**

Categoriile A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K –

1. O lucrare la alegere ; 2. O lucrare românească

Categoriile L, M, N, O, P, R, S –

1. J.S.Bach – Doua părți contrastante dintr-o Sonată sau Partită pentru vioară solo

2. O lucrare la alegere; 3. O lucrare românească

## **SECȚIUNEA VIOARĂ INVATAMANT PRIVAT**

Toate categoriile: Două lucrări la alegere

## **SECȚIUNEA CORZI GRAVE**

### **VIOLĂ, VIOLONCEL, CONTRABAS**

Categoriile B, C, D, E, F, G, H, I, J, K

1.O lucrare la alegere; 2. O lucrare românească

Categoriile L, M, N, O, P, R, S

1.Două părți contrastante dintr-o Sonată sau Partită barocă

2. O lucrare la alegere; 3.O lucrare românească

## **HARPĂ, CHITARĂ**

Categoriile B, C, D, E, F, G, H, I, J, K –

Două lucrări la alegere

Categoriile L, M, N, O, P, R, S –

Un studiu și două lucrări la alegere

## **SECȚIUNEA SUFLĂTORI**

Categoriile F, G, H, I

1. Un studiu; 2. O lucrare la alegere

Categoriile J, K, L, M, N, O, P, R, S

2. Un studiu; 2. Sonată, două părți contrastante

3. Piesă sau parte de concert

## **SECȚIUNEA CANTO CLASIC**

Categoria J

1. O arie preclasică. 2. Un lied din creația universală

3. O lucrare românească (lied, arie, piesă).

Categoriile K, L, M

1. O arie preclasică sau de operă.

2. Un lied din creația universală.

3. O lucrare românească (lied, arie, piesă).

Categoriile N, O, P, R, S

1. O arie preclasică sau de oratoriu

2. Un lied din creația universală.

3. O lucrare românească (lied, arie, piesă).

4. O arie de operă.

## **SECȚIUNEA CANTO ÎNVĂȚĂMÂNT PRIVAT**

Categoriile J, K, L, M

- 1.O arie preclasică sau de operă
- 2.Un lied din creația universală
- 3.O lucrare românească (lied, arie, piesă).

Categoriile N, O, P, R, S și peste 25 ani

- 1.O arie preclasică sau de oratoriu
- 2.Un lied din creația universală
- 3.O lucrare românească (lied, arie, piesă).

## **SECȚIUNEA MUZICĂ DE CAMERĂ**

Pian la 4 maini, Duo, Trio, Cvartet, alte formații

Repertoriu la alegere

Categoria A, B,C, D, E, T - program 5 - 7 minute

Categoria F, G, H, I, T1 - program 8 - 10 minue

Categoria J, K, L, M, T2 - program 10 - 12 minute

Categoria N, O, P, R, S, T3 - program 15 - 20 minute