

CONDIȚII DE PARTICIPARE

Pentru înscriere sunt necesare următoarele:

-Fișa de înscriere, va fi disponibilă pe site-ul fundației www.rememberenescu.ro.

Este necesar să aveți un cont google pentru completarea fișei și încărcarea înregistrării video.

- Donația catre fundație în valoare de 150 lei pentru toate secțiunile, care se va depune în contul Fundației Culturale Remember Enescu RO72 RNCB 0071 0114 3484 0001 deschis la BCR GRIVITA, cu menționarea numelui concurentului.

-În fișă trebuie completate toate informațiile cerute; toate câmpurile sunt obligatorii.

-Concurenții își asumă corectitudinea datelor transmise prin fișa de înscriere.

-Pentru filmare, este recomandat să se folosească o camera video sau telefonul în modul orizontal (landscape), la o calitate cât mai bună, fără a depăși dimensiunea fișierului de 10 GB.

Toate piesele prezentate în concurs se vor trimite într-un singur fișier.

Obligatoriu, la începutul înregistrării, fiecare concurent trebuie să se prezinte clar și să-și anunțe repertoriul de concurs.

-În caz de retragere, taxa de concurs nu se returnează.

Informații la contact@rememberenescu.ro și www.rememberenescu.ro

REGULAMENTUL CONCURSULUI DE INTERPRETARE ARTA ACTORULUI "C.I. și C.C.NOTTARA", 2025, ONLINE

1. Concursul Arta Actorului se adresează elevilor din
- Invățământul vocațional, specializarea Arta Actorului, ciclul liceal și
- Invățământ preuniversitar general, ciclul primar, gimnazial și liceal, cluburi și palate ale copiilor, școli populare de artă.
Elevii pot participa la concurs la secțiunile:
A. Interpretare Individuală: (poezie, fabulă, basm, povestire, monolog comic sau dramatic)
B. Echipa/Grup/Trupa: scene, scenetă, dramatizare.
2. Participanții vor concura în secțiuni separate, conform categoriei de vârstă, urmând ca fiecare secțiune să aibă clasament și premii proprii.
3. Repertoriul prezentat trebuie să fie exclusiv în limba română.
4. Concurenții pot alege ca repertoriu piese din literatura națională sau universală, cât și din literatura populară.
5. Repertoriul va fi interpretat integral din memorie.
6. Juriul va fi alcătuit din personalități recunoscute ale vieții artistice.
7. Premiile vor fi acordate în exclusivitate de către juriu, deciziile sale fiind unice și definitive.
8. Prin înscrierea la Concursul National „C.I. și C.C.Nottara”, concurenții își exprimă acordul pentru prelucrarea datelor cu caracter personal și corectitudinea datelor înscrise în fișă. Mai multe detalii în fișa de înscriere. Se vor acorda diplome pentru Premiile I, II, III și Mențiuni la fiecare categorie de vârstă.
Premiul Special „C.I.Nottara” în valoare de 300 lei, se va acorda pentru cea mai bună interpretare individuală a unei lucrări din literatura românească.
Laureații premiilor I vor fi invitați în evenimente artistice importante ale Fundației.



FUNDAȚIA CULTURALĂ "REMEMBER ENESCU"

CONCURSUL DE INTERPRETARE TEATRALĂ ȘI MUZICALĂ "C.I. și C.C. NOTTARA"

Ediția a V-a, online, 12-15 iunie 2025,

Data limită de înscriere 7 iunie 2025

PLIANT ARTA ACTORULUI



Informații la
contact@rememberenescu.ro
www.rememberenescu.ro

REPERTORIUL DE CONCURS
INVĂȚĂMÂNTUL VOCAȚIONAL
SPECIALIZAREA ARTA ACTORULUI

Interpretare individuală

Concursul se va desfășura cu un portofoliu de repertoriu ce va conține:

1. Clasa a IX-a:

-O creație poetică la alegerea candidatului din categoriile: lirică, filozofică, forță și vers popular

-O fabulă

-O povestire din literatura națională sau universală

2. Clasa a X-a:

-Două creații poetice la alegerea candidatului din categoriile: lirică, filozofică, forță și vers popular

-O fabulă

-Un monolog din dramaturgia națională sau universală

3. Clasa a XI-a:

-Trei creații poetice - lirică, filozofică și forță

-O fabulă

-O povestire din dramaturgia națională sau universală

-Un monolog comic din dramaturgia națională sau universală

REPERTORIUL DE CONCURS
INVĂȚĂMÂNTUL VOCAȚIONAL
SPECIALIZAREA ARTA ACTORULUI

Interpretare individuală

4. Clasa a XII-a:

-Patru creații literare - lirică, filozofică, forță și vers popular

-O fabulă

- O povestire din dramaturgia națională sau universală

-Un monolog comic din dramaturgia națională sau universală

-Un monolog tragic din dramaturgia națională sau universală

Echipă/Grup/Trupă

Scenetă/Scenă – un moment de teatru devising(max. 30 de min.)

Participanții pot avea vârsta cuprinsă între 14 și 19 ani.

REPERTORIUL DE CONCURS
INVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR GENERAL

Interpretare individuală

Categ.A, 6 - 7 ani - O poezie

Categ.B , 8 - 10 ani - O fabulă

Categ.C, 11 - 13 ani - Un basm popular sau cult

Categ.D,14 - 16 ani - O povestire la persoana I din literatura românească sau universală

Categ.E, 17 - 19 ani - Un monolog comic sau dramatic din literatura romaneasca sau universala.

Grup/Echipa

Un moment de teatru , scenetă.

Durata - pentru categoria de vârstă:

Categ.F, 6 - 7 ani, max. 10 min.

Categ.G, 8 – 10 ani, max. 15 min.

Categ.H, 10 – 14 ani, max. 25 min.

Categ.I, 14 – 19 ani, max. 30 min